後期

2 年 次

前期

後期

ファッションビジネスに関する

前期

後期

現場で通用する実践力を

## 東京キャンパス

## ファッションビジネス学科 カリキュラム

国際社会で通用する教養と

		国际 任 云 く 通		専門的な知識を深め、 発信する力を身につける		現場で通用する美域力を 身につけ、海外に発信する		年来前FFに向りた演者を通じ、 新しいブランドやサービスを 生み出す	
		4年間の学びの基礎となる力を身につけます。 演習科目は1年次からあるため、入学後すぐに理 論と技術の両方を学ぶことができます。問題意 識を高め、主体性を養います。		基礎を実務レベルまで高め、ファッションの現場で 通用する英語やコミュニケーション能力も身につ けます。スタートアップ方法、経営学的手法、伝統 技術の活用方法、工業化デザインへの転換、販 売方法に至るまで一連のビジネス手法を学ます。		ターンシップ、海外実習が中心となる1年。国際 ビジネス市場でも通用する確かな実践力を養い		海外展開を目的とした販売企画や戦略、ブランドコンセプトの開発、生産管理に関する実践力を さらに磨きます。実習を通して身につけた知識・ 技術を応用して、新しいブランドやサービスを生 み出す力を養います。	
		現代文化論	比較文化論*	環境と社会	ヨーロッパの社会と文化				
		文化論基礎ゼミ	産業論入門		地域論入門	-			
		会計入門	法学入門		フィールドワーク入門*	-			
基礎科目		メディア概論*	キャリアデザイン論	1	社会科学基礎ゼミ				
		英語I*		英語II*					
		情報リテラシー*			フランス語				
		日本語文章表現*			中国語				
職業専門科目	ファッション論科目群	身体とパフォーマンス	自然資源と服装文化	美とファッションの歴史*	ブランドの歴史と文化				
		造形論入門*		1	美容とファッション				
		職人の世界				•			
		装いと社会性・ジェンダー							
		色彩論入門*							
		ファッション論基礎ゼミ							
	デザイン科目群	ファッションデザイン論*	生活科学入門*	日本の衣生活・服装史入門*	パターンメイキング				
		デザイン概論	パターンメイキング	デザイン感性工学					
		テキスタイル [*		テキスタイルⅡ*					
	ビジネス科目群	ファッションビジネス概論	国際ファッション市場論	国際ファッショ	ン業界英語*	マーケティング論*	ビジネス英語		ビジネス英語
		ファッションビジネス実習I*		ファッションビジネス実習Ⅱ*		消費者行動論*	-		
		リテール企画演習 I*		国際ビジネスモデル特講 I*	国際ビジネスモデル特講 [*	創造産業論			
				リテール企	:画演習Ⅱ*				
					知財論				
					ビジネス英語				
	メディア科目群	写真概論*	映像概論*	写真実習	映像実習				
	地域企業・地方連携ゼミ*								
	地域·地方科目群					臨地実習I(企業)*			
						臨地実習Ⅱ(			
展開科目				産業とメディアデザイン	地域産業論*	_	環境とビジネス*		
	発信力科目群		l		キャリア実践論* デジタルアーカイブ論 サブカルチャー・スタイル		広告・PR論		
				テンダルアーガイフ誦 EC 概論	サフカルチャー・スタイル ECシステム構築演習	_			
				EC William	EUクステム情報演習	国際知財論	1		
							携ゼミ*	]	
	国際科目群					海外実習[*			
							実習Ⅱ	1	
WA 지리									統合指導ゼミⅡ*
総 <mark>合科目</mark>								卒業制作·計画*	
						1			*11总校彩

4 年 次

後期

卒業制作に向けた演習を通じ、

前期